lato b:

zum kotzen mauer

frisch gestrichen



lato a:

zensor

mensch mit hut

nimmerland

geist is krank

TISCHLEREI

LISCHITZKI

FRISCH GESTRICHEN Ihr raubt uns noch das letzte Hemd Bafög-Kürzung um neunzig Prozent Wer saugt die Nieten aus unseren Hosen Die Millionen Arbeitslosen

Frisch gestrichen Neu braucht Farben Wir streichen die Sozialausgaben Frisch gestrichen – ausradiert Ist der Haushalt fix saniert

Wer zieht den Gürtel immer enger All die Sozialhilfeempfänger

nd Rentner, diese Knochen Sollte man zu Seife kochen

GEIST IS KRANK er Tod des letzten Philosophen

Kostet mehr als jeder Krieg Wenn Geist sich im Kreis nur dreht Wirkt das bald wie debil

· Innovation aus der Industrie Auftauen, Ausschlachten alter Ideen Geist, der nur still steht d bald kalkig und bequem

Zeiltgeist kreiert in Designerbüros Als lebensgefühl von den Medien suggeriert Ein deist welcher nur kopiert Für Kassen als Goldesel fungiert

Die Kultur heisst wieder Tradition Wird am Flie band produziert Der Geist, der erstickt in Langeweile Der Ge Wird r iemals mehr auferstehen wamm im Kopf Saugt das alles auf Der

ritiklo enkmal s, scham**lo**s Wie auch immer

Cestern noch
War ich in deinem Kopf
Hab mich umgesehen
Versucht dich umzudrehen
Wetsst du noch Der Schmerz im Kopf
Da hab ich rum gebohrt
Wanzen eingebaut
Ich habe dort Ratten gesehen
Hatte solche Angst
Hassion abgebrochen
Musste stiften gehen
Ich habe die Katten gesehen
In deinem scheiss Gehirn
Sie behielten die Kontrolle
In deinem scheiss Gehirn ISOR

Angehängt Ans Herz der Maschine Fühlst du noch Aber denkst nicht quer Fühlst Abgeklemmt Wie du es noch bist Hast noch Glück Nutzt diese Zeit

aufgenommen und gemischt:

2 tage des august OI

im fartcore tonstudio lüneburg

dieses tape soll nur das erste sein

Bandkontakt: ralf brebeck neuetorstr. 19 21339 lüneburg Ralf@fartcore-tonstudio

oder: olli 0179/31xxxxx

als mp3 sind die werke au im netz zu finden

Mensch mit Hut

Ein kleiner Mensch mit Hut Steht an der Ampel immer rot Er traut sich nicht zu gehen So bleibt er einfach stehen

Ein Mensch mit Bart und Hut Steht vor Ampeln ewig rot Er darf ja gar nicht gehen Und so bleibt er einfach stehen

Ein bärtiger Mensch, nasse Hose, Hut Steht vor der Ampel - schon immer ro Da packt ihn plötzlich eine Wut Schaut rechts und links und geht

Ein kleiner Mensch mit Hut Schei tauf Ampeln immer rot Er geht, wann ers für richtig hält Und steht, wann ers für richtig hält MAUER

Wie ein Ding aus der anderen Welt Kommst du in mein Leben rein Ein Diamant, der die Haut aufreisst Ein Diamant, ungeschliffen, roh

Wie der Urknall, der das Leben bringt Pumpst du Blut durch mein Herz Vision, die wahres Leben zeig Illusion, die wirklich scheint

Jeden Tag, wenn du vorübergehst Ist das Warten dann vorbei Die Uhr zieht sich von Neuem auf Der Countdown, er läuft

Die Mauer, die dazwischen steht Ich kann sie gar nicht sehen Sie besteht wohl aus den Welten Die zwischen uns stehen

Da ist so was wie Liebe Da ist so was wie Einsamkeit Da ist so was wie ein Fluch Da bleibt so was wie ein Fluch

NIMMERLAND

Er weiss was zu tun ist Sagt allen Bescheid Was er anpackt, Geht niemals schief Jeder hier kennt ihn Vom Namen vom Gesicht Er macht die Pläne Der Nimmerländer Szene Hält die Fäden in der Hand Als Checker vom Nimmerland

Sie kennt die Geschichte Namen, Fakten jeder Re**vol**utio s Lexikon der Aufstandes Im Plenum viel geehrt Jeder hier braucht sie Auf sie ist Verlass Sie macht die Pläne Der Nimmerlander Szen-Hält die Fäden in der Ha Als Checkerin vom Nimmer

Er ist hier die Mitte Alle sollten um ihn stehen Patriarch der Elite D**er** Nimmer**län**der S**zen**e Jeder hier kennt ihn Vom Namen vom Gesicht Er macht die Pläne Der Nimmerländer Szene Hält die Fäden in der Ha Als Checker vom Nimmerland